

1. Record Nr.	335457
Titolo	Francesco da Assisi: storia, arte, mito / a cura di Marina Benedetti e Tommaso Subini
ISBN	978-88-430-9421-9
Descrizione fisica	374 p. : ill. (b/n) ; 22 cm
Collana	Frecce ;
Altri autori (Persone)	Benedetti, Marina, <1964- > Subini, Tommaso
Soggetti	Francesco : d'Assisi <santo ; ca. 1181-1226>
Locazione	Venegono
Collocazione	3H II 506
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota formattata di	<p>L'irriducibile dualità tra frate Francesco in sé e san Francesco per noi / Grado Giovanni Merlo; «Ma qual è la vera letizia?». Realtà e metamorfosi / Francesco di Marina Benedetti; Francesco nella tradizione minoritica del Trecento / Maria Teresa Dolso; Immagine e storie di Francesco / Francesco Mores; San Francesco nella ricerca numismatica: iconografia, e non solo / Lucia Travaini; Francesco e la filosofia: dall'analogia alla metafora / Massimo Parodi; Francesco d'Assisi nella riflessione psichiatrica tra Ottocento e Novecento / Gabriele Piretti;</p> <p>La nazionalizzazione di san Francesco tra cattolicesimo e religioni politiche / Daniele Menozzi; «Il più italiano dei santi». Il mito di Francesco nel cinema dell'età liberale e fascista / Gianluca della Maggiore; «Cantabimus et psallemus»: l'immagine dei libri di canto francescani / Daniele Torelli; L'ineluttabile devozione. Editoria musicale e lauda francescana / Davide Daolmi; «Ricami». Le musiche di Riz Ortolani per Fratello sole, sorella luna di Franco Zeffirelli / Emilio Sala; L'«homme que j'ai toujours le plus admiré». Frère François / Julien Green di Maria Giulia Longhi; Francesco d'Assisi in Pier Paolo Pasolini / Pierre-Paul Carotenuto; «Vera forma de Christo». Il teatro di Francesco (XIII-XV secolo) / Carla Bino; Rappresentare Francesco: l'aporia novecentesca / Fabrizio Fiaschini; Echi francescani di primo Novecento: Il poverello di Assisi di Enrico Guazzoni / Davide Sironi; Permanenze e variazioni: da Frate</p>

Sole di Ugo Falena a Frate Francesco di Giulio Antamoro / Raffaele De Berti; I volti animati di Francesco d'Assisi / Cristina Formenti; San Francesco nella letteratura per l'infanzia / Tommaso Caliò; Proiezioni luminose, filmine e devozione popolare / Elena Mosconi; I pericoli del cinema agiografico. Due film su san Francesco / Tomaso Subini; Francesco e l'islam tra mito e storia / Raimondo Michetti

2. Record Nr.	54043
Autore	Laracca, Italo Mario <CRS>
Titolo	Il patrimonio degli Ordini Religiosi in Italia : soppressione e incameramento dei loro beni (1848-1873) / Pontificia Universitas Gregoriana ; Italo Mario Laracca C. R. S.
Editore	Roma : [s.n.], stampa 1936 (Velletri : Tipografia G. Zampetti, stampa 1936)
Descrizione fisica	211 p. ; 25 cm.
Altri autori (Enti)	Pontificia Università Gregoriana <Roma>
Soggetti	Italia - Politica ecclesiastica Tesi di laurea
Locazione	Venegono
Collocazione	2I I 285
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Contiene : Appendice ; Bibliografia. - In mezzo al front : Dissertazione di Laurea nella Facoltà di Diritto Canonico della Pontificia Università Gregoriana.