

1. Record Nr.	83772
Autore	Benjamin, Walter, <1892-1940>
Titolo	L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica. [Arte e società di massa] / Walter Benjamin ; prefazione di Cesare Cases ; traduzione di Enrico Filippini ; con una nota di Paolo Pullega
Editore	Torino : Einaudi, 1991
Titolo uniforme	Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. (OLS) http://semarc/title/130727
ISBN	88-06-12508-7
Descrizione fisica	184 p. ; 18 cm.
Collana	Piccola biblioteca Einaudi ;
Altri autori (Persone)	Pullega, Paolo Filippini, Enrico Cases, Cesare <1920-2005>
Soggetti	Arte - Filosofia Tecnica
Locazione	Venegono
Collocazione	1W I 452/A
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	357968
Autore	Perrone, Lorenzo, <1946- >
Titolo	Meine Zunge ist mein Ruhm : Studien zu den neuen Psalmenhomilien des Origenes / Lorenzo Perrone ; herausgegeben von Alfons Fürst
ISBN	978-3-402-13750-5
Descrizione fisica	394 p. ; 24 cm
Collana	Adamantina ;
Altri autori (Persone)	Fürst, Alfons, <1961- >
Soggetti	Origene <ca. 184-253> . Homiliae in Psalmos Bayerische Staatsbibliothek - Manoscritti - Codex Monacensis Graecus 314 Bibbia - AT - Salmi - Interpretazione [di] Origene
Locazione	Venegono
Collocazione	2UA H 20
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Raccolta di testi già pubblicati in tedesco, inglese, francese e italiano