

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | 355328   |
| Autore                  | Forcella, Vincenzo, <1837-1906>  |
| Titolo                  | La tarsia e la scultura in legno nelle sedie corali e negli armadi di alcune chiese di Milano e della Lombardia / illustrazione di Vincenzo Forcella ; prefazione di Luca Beltrami |
| Descrizione fisica      | 11, [21] p., 27 carte di tav. : ill. ; 34 cm   |
| Altri autori (Persone)  | Beltrami, Luca, <1854-1933>  |
| Soggetti                | Mobili lombardi - Storia<br>Tarsie - Lombardia - Storia  |
| Locazione               | Venegono   |
| Collocazione            | 3XF VI 17 FA   |
| Lingua di pubblicazione | Italiano   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note                    | Frontespizio in cornice  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | 188330   |
| Autore                  | Vanini, Giulio Cesare <1585-1619>  |
| Titolo                  | Tutte le opere / Giulio Cesare Vanini ; monografia introduttiva, testo critico e note di Francesco Paolo Raimondi ; traduzione di Francesco Paolo Raimondi e Luigi Crudo ; appendici di Mario Carparelli |
| Editore                 | Milano : Bompiani, 2010  |
| ISBN                    | 978-88-452-6388-0  |
| Descrizione fisica      | 1946 p. ; 22 cm.   |
| Collana                 | Bompiani Il pensiero occidentale.  |
| Altri autori (Persone)  | Carparelli, Mario<br>Crudo, Luigi<br>Raimondi, Francesco Paolo   |
| Soggetti                | Vanini, Giulio Cesare <1585-1619>.   |
| Locazione               | Venegono   |
| Collocazione            | 2OA I 419  |
| Lingua di pubblicazione | Multilingua  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Note                    | Testo latino a fronte.   |