

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 123094 |
| Titolo | Dal Realismo all'Impressionismo / saggio introduttivo di Bruno Toscano |
| Descrizione fisica | [16] p., [20] p. di tav. : riccamente ill. |
| Collana | I maestri del colore : la più grande collana d'arte del mondo ; |
| Altri autori (Persone) | Toscano, Bruno |
| Soggetti | Pittura europea - Sec. 19 Pittura - Storia - 1840-1870 Realismo <arte>. |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 5H XII 12/272 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |

2. **Record Nr.** 305923
Autore Slenczka, Reinhard
Titolo Geist und Buchstabe ; Resümee des vorausstehenden Vortrags ... ;
Stellungnahme zu der Vorlage "Schrifverständnis und
Schriftgebrauch" ..

Lingua di pubblicazione Non definito

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Spoglio
