

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 67949 |
| Autore | Conte, Pietro <1977- > |
| Titolo | Pensiero e arte : fondamenti teoretici e interpretazioni critiche /
Pietro Conte |
| Editore | Roma : Paoline, stampa 1952 |
| Descrizione fisica | 284 p. ; 21 cm. |
| Soggetti | Letteratura e arte
Estetica |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2O II 56 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | 297640 |
| Autore | Ohlig, Karl-Heinz |
| Titolo | Warum diese und keine anderen Christologien? : zu den Kausalitäten
für die Ausbildung des christlichen Dogmas in altkirchlicher Zeit |
| Lingua di pubblicazione | Non definito |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Spoglio |

3. Record Nr.	307965
Autore	Pisillo Mazzeschi, Riccardo
Titolo	Sulla natura degli obblighi internazionali di tutela e promozione dei diritti economici, sociali e culturali
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Spoglio