

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 141288 |
| Autore | Sciacca, Michele Federico <1908-1975> |
| Titolo | Dal pragmatismo allo spiritualismo cristiano / Michele Federico Sciacca |
| Editore | Milano : Fratelli Bocca, 1942 |
| Descrizione fisica | 767 p. ; 21 cm. |
| Collana | Storia della filosofia italiana ; |
| Soggetti | Filosofia - Storia - Sec. 20 |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 2R II 167 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| ----- | |
| 2. Record Nr. | 248446 |
| Autore | Chiflet, Jean, <ca. 1614-1666> |
| Titolo | Aula sacra principum Belgii; sive Commentarius historicus de Capellae Regiae in Belgio principijs, ministris, ritibus atque uniuerso apparatu: auctore Iulio Chifletio, Regiae Catholicae Maiestati ... Cancellario. Accedunt pro eadem Capella sacrae conctitutiones, & Diarium Officij divini Alberto et Isabella principibus; edente Ioanne Chifletio sacerdote I.V.D. Iulii fratre, . |
| Descrizione fisica | xxvi, [2], 160, [20] p. ; 4°. |
| Altri autori (Persone) | Chiflet, Jules, <ca. 1610-1676>
Moretus, Bathasar <2., Editore> |
| Altri autori (Enti) | Officina Plantiniana <Anversa Editore> |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 3K III 30 FA |
| Lingua di pubblicazione | Latino |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Iniz. xilogr. |

Marca editoriale: Mano che esce da nuvola impugna un compasso. Ai
lati della cornice, Ercole e la Costanza. Motto: Labore et constantia,
in fine (Repertorio consultato BNF/A).

Segn.: a-c d² A-X Y

Front. stampato in rosso e nero
