

1. Record Nr.	363809
Titolo	Politeismi, cristianesimi, paganesimi : strumenti e metodi per percorsi diacronici fra religioni / a cura di Rossana Barcellona, Antonio Mursia, Arianna Rotondo
ISBN	978-88-498-8608-5
Descrizione fisica	231 p. : ill. ; 21 cm
Collana	Armarius ;
Altri autori (Persone)	Rotondo, Arianna, <1977- > Barcellona, Rossana, <1963- > Mursia, Antonio, <1986- >
Soggetti	Religioni - Storia
Locazione	Venegono
Collocazione	2BA A 20
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota formattata di	Indice: Quali 'strumenti e metodi' per percorsi diacronici fra religioni / Rossana Barcellona. -- La storia delle religioni: prospettive, metodi, categorie / Natale Spineto. -- Storia del cristianesimo e Storia delle religioni. Statuti scientifici e percorsi storiografici / Teresa Sardella. -- Religio tra storia e storiografia: per una storia del termine e della nozione di 'religione' / Giulia Sfameni Gasparro. -- Hellenismos, polytheia e paganismus: orizzonti religiosi della tardoantichità / Mariangela Monaca, Mauro Mormino. -- I Barbari e il paganesimo / Giovanni Alberto Cecconi. -- L'indiscreto fascino del peccato o l' invenzione delle streghe / Marina Benedetti. -- Il 'Sacrificio'. Temi, teorie, conseguenze / Marianna Ferrara. -- Il Paganesimo Contemporaneo: definizione, metodologia e casi di studio / Angela Puca
Sommario	Sensibili alle urgenze culturali del mondo attuale, i saggi di questo libro presentano una riflessione metodologica, storica e storiografica, su storia delle religioni e storia del cristianesimo, mettendo a fuoco categorie e parole chiave del discorso storico-religioso. Propongono, inoltre, approfondimenti che spaziano dal politeismo greco-romano al paganesimo dei barbari, dal rito al sacrificio, dalla storia della stregoneria fino al paganesimo contemporaneo. E invitano a

guardare le religioni quali fatti innestati nel quotidiano; quali prodotti e produttori di storia; come fenomeni antropologici che impattano sui legami sociali e sulle strutture culturali; come generatori di dinamiche da gestire con adeguate strategie, ma anche come risorse di senso. (sito Editore)

2. Record Nr. 220748

Titolo 19.

Descrizione fisica XIV, 460 p.

Locazione Venegono

Collocazione 3L V 126

Lingua di pubblicazione Multilingua

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Note Esemplare n. 73 di ed. numerata.