

- |                         |                                     |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | 165064                              |
| Autore                  | Fenoglio, Beppe, <1922-1963>        |
| Titolo                  | La paga del sabato / Beppe Fenoglio |
| Editore                 | Torino : Einaudi, copyr. 1969       |
| Descrizione fisica      | 147 p. ; 23 cm.                     |
| Locazione               | Venegono                            |
| Collocazione            | 1A V 208                            |
| Lingua di pubblicazione | Italiano                            |
| Formato                 | Materiale a stampa                  |
| Livello bibliografico   | Monografia                          |
- 
- |                         |   |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr.           | 243413  |
| Autore                  | Aresi, Paolo, <1574-1644>   |
| Titolo                  | Della tribolazione e suoi rimedi. Lettioni di monsignor Paolo Aresi vescovo di Tortona nelle quali discorrendosi dell'essere, natura, cagioni et effetti della tribolazione, molti curiosi dubbi si risolvono, .  |
| Editore                 | In Tortona : Appresso Nicolò Viola, 1624 (In Tortona : Appresso Nicolò Viola, 1624)   |
| Descrizione fisica      | [24], 818, [142] p., [1] carta di tav. : front. ; 4°.   |
| Altri autori (Persone)  | Viola, Nicolò, <Editore>  |
| Locazione               | Venegono  |
| Collocazione            | 3F IV 130 FA  |
| Lingua di pubblicazione | Italiano  |
| Formato                 | Materiale a stampa  |
| Livello bibliografico   | Monografia  |
| Note                    | Iniz., testatine xilogr.<br>Marca editoriale: Una viola. In una cornice figurata. (O1512). Motto:<br>Sonet vox tua in auribus meis In fine.<br>Cors. ; rom.<br>Lettera dedicatoria al cardinale Barberini<br>Segn.: [a]-c4 A-N8 O-5P4 (5P4 bianca)<br>Front. calcogr. con motti e imprese |

A c. 2Q2v inizia: Della Tribolazione e suoi rimedi ... Volume secondo,  
con pag. e segn. continue

---