

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | 134233 |
| Autore | Dagyab, Loden Sherap, <rinpoche, 1940- > |
| Titolo | Simboli buddhisti e cultura tibetana / Loden Sherap Dayab rinpoche ; prefazione di Robert A. F. Thurman ; traduzione di Pasquale Faccia |
| Titolo uniforme | Buddhistische Glückssymbole im Tibetischen Kulturraum. (OLS) http://semarc/title/196371 |
| ISBN | 88-86495-64-1 |
| Descrizione fisica | 162 p. : ill. ; 24 cm. |
| Collana | La via dei simboli <Arkeios>. |
| Altri autori (Persone) | Faccia, Pasquale Thurman, Robert Alexander Farrar, <monaco, 1941- > |
| Soggetti | Buddismo - Tibet - Simbolismo Simboli - Lamaismo |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 3UA D 17 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | Dal catalogo dell'editore appartiene alla collana "La via dei simboli" anche se in occhietto compare la dicitura "Conoscere". |

| | |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr. | 110906 |
| Autore | Colling, Alfred, <1902-1981> |
| Titolo | Storia della musica cristiana / di Alfredo Colling |
| Titolo uniforme | Histoire de la musique chrétienne. (OLS) http://semarc/title/407516 |
| Descrizione fisica | 154 p. ; 18 cm. |
| Collana | Enciclopedia cattolica dell'uomo d'oggi ; Enciclopedia cattolica dell'uomo d'oggi. Sez. 12, Le arti cristiane ; |
| Soggetti | Musica sacra - Storia |
| Locazione | Venegono |
| Collocazione | 3Q I 167 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |